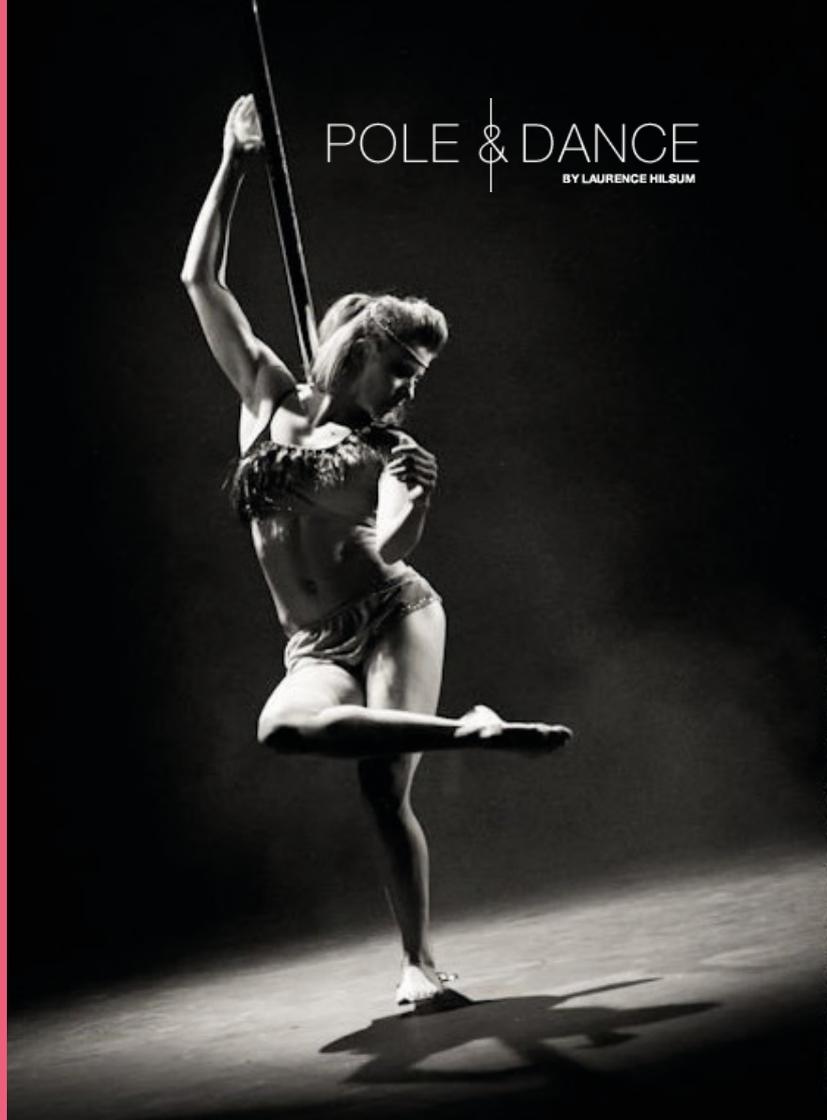


POLE THEATRE PARIS

POLE & DANCE
BY LAURENCE HILSUM



POLE THEATRE

Tell your story...

POLE & DANCE

BY LAURENCE HILSUM

PROGRAMME

POLE
THEATRE
PARIS

L'ÉVÉNEMENT
LES JUGES
LES CANDIDATS
LES SPONSORS
POLE THEATRE WORLD



L'ÉVÈNEMENT

PRESENTATION

BIENVENUE DANS LA COMPETITION LA PLUS EXCITANTE ET DIVERTISSANTE DU MOMENT !

Ouvert à tous les compétiteurs, nationaux et internationaux, hommes et femmes, solos, duos ou groupes, Pole Theatre est plus qu'une simple compétition : c'est une opportunité pour les performers de montrer leurs nombreux talents, en créant un show envoûtant pour le public, ils ont carte blanche. Emotion, rire, danse, préparez-vous à en prendre plein la vue !



LES CATEGORIES

ART

La catégorie Pole Art est dédiée aux performances qui comprennent une autre style de danse (exemple : Lyrique, Contemporain, Classique...)

DRAMA

Dans la catégorie Pole Drama, la performance doit raconter une histoire.

COMEDY

Les compétiteurs doivent intégrer des éléments comiques ou encore de l'humour à leur performance.

CLASSIQUE

Dans la catégorie Pole Classique, il faudra célébrer la beauté et l'art de la pole dance sexy et sensuelle, ainsi que du striptease.



LES JUGES



Marion Crampe
FRANCE



Manuela Carneiro
FRANCE



Lolo Hilsum
FRANCE



Mariana Baum
FRANCE



Heidi Coker
USA



Eva Bembo
RUSSIE



Brandon Grimm
USA

PERFORMERS

Heidi Coker

Eva Bembo

Lolo Hilsum

Directrice et fondatrice de l'école
Pole and Dance à Paris

Gaëlle Sainson

Assistante de Laurence Hilsum
chez Pole and Dance

Selma Marin

Professeur chez Pole and Dance
et danseuse professionnelle



LES CANDIDATS
SEMI PRO

ART



Leonie De Sloovere

SUISSE

1

Style de danse :

Contemporain-Latino

Dans la vie, la seule personne dont on ne peut pas fuir c'est soi-même.



Line Hjorth Nørremark

DANEMARK

2

Style de danse :

Lyrical-Contemporain

Une personne amoureuse. Elle a enfin trouvé l'amour véritable, elle apprend de cet amour, et est reconnaissante de l'avoir trouvé. Mais elle fait face à une grande peur: tout perdre.



Maryline Schafer

SUISSE

3

Style de danse :

Néo Classique

Je suis la personnification du temps. Le plus beau cadeau que tu puisses faire à quelqu'un, c'est le temps, car tu leur donne une partie de toi que tu ne pourras jamais reprendre.



Marion Caranobe

FRANCE

4

Style de danse : Moderne.
Tel un oiseau soyons libre de voler de nos propres ailes.



Dasha Berry

RUSSIE

5

Style de danse:

Tribal Fusion

Thème: l'esprit des amérindiens.. Inspiré de l'histoire des amérindiens et indiens, de leur culture mystique et un peu sauvage.

COMEDY



Maele Quil & Caroline Seignobos

1



Les Sailors Ploucs

2



Mademoiselle Pamela

3



Marine Abad & Valentine Portal

4



Alice Small

5

Des ados, très timides, habitués aux jeux vidéo, fans d'informatique et de science-fiction, plus à l'affût des nouveautés numériques que des bringues arrosées, sont invités à leur première soirée. Lors de cette soirée, ils vont découvrir la barre de fer, vont-ils oser s'y essayer, s'y frotter, à votre avis vont-ils s'amuser et se libérer ?

Plusieurs années après avoir sauvé la terre et ses habitants, Sailor Moon et ses quatre gardes du corps, Sailor Mercury, Sailor Mars, Sailor Jupiter et Sailor Venus reviennent défendre la planète contre les forces du mal grâce à un nouveau pouvoir, le pole power ! Elles reviennent encore plus fortes qu'avant... ou presque...

L'histoire d'un chevalier un peu maladroit. Dans une atmosphère froide et brumeuse notre personnage va vivre différents combats pour trouver sa liberté.

Un bond en arrière... Bienvenue dans les années 30 avec les Charliettes!! Marine et Valentine n'auront pas besoin de mots pour vous faire rire comme il se doit !

Mél et son amie ont toujours été très proches. Chaque matin, elles ont leur petit rituel. C'est Mél qui en donne le départ, à la plus grande excitation de sa complice qui ne désire rien d'avantage que d'aller s'ébattre avec elle...

DRAMA

Juan Francisco Rodriguez - ARGENTINE 1

Juan a fui de son domicile à l'âge de 10 ans. Sa mère était alcoolique et son beau-père le battait. Il vie dans la rue depuis des années, au milieu des cartons et des ordures. La journée il danse pour récolter de l'argent, ou il reste immobile, en agitant sa petite main en disant « un peu d'argent pour manger ». Pour les passant, Juan n'est qu'une partie du décor, mais il pourrait être votre frère, votre père ou votre fils. C'est un hommage à tous les Juan qui se battent chaque jour pour survivre dans la rue.



Amaryllis Koukoulou - GRECE 2

Elle ... Elle m'a tout pris ... Tout ce que j'ai jamais aimé... Maintenant elle va souffrir, agoniser ... Je dois y aller maintenant les amis, je dois préparer ma poupée, disciples de la chair, préparez la malédiction ...



M. Moulin & Lucie Beret FRANCE 3



Dans un village africain, deux sœurs shaman, sont appelées pour lever le mauvais sort jeté sur le chef du village et sauver la tribu. Démarre alors une transe effrénée pour invoquer les dieux. Les shaman vont épuiser toute leur énergie jusqu'à entendre la tempête approcher, réponse des dieux, pour libérer le village.

Tania Mussi - SUISSE 4

Mon histoire est celle d'une femme qui découvre la drogue, voyant ses performances augmentées, elle continue à en prendre, toujours plus souvent, et tombe dans ce cercle vicieux qui la rendra accro et finira par la tuer.



Anna Green Mango - RUSSIE 5



L'histoire d'une femme guerrière qui se bat pour la liberté. Son chemin n'est pas facile et semé d'embûches. Lorsque qu'elle est blessée et presque morte, elle n'abandonne pas et continue de croire en elle, alors le pouvoir Divin l'aide à se relever et elle peut vaincre ses ennemis et peut à nouveau voler. Elle n'oubliera pas qui elle est et d'où elle vient .



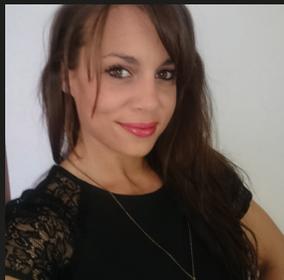
Amandine Parin - FRANCE 1

Cette histoire parle d'une femme vivant à une époque, où toute expression de la féminité est interdite par la société. Cependant une rumeur raconte qu'il existe sur un marché noir, un élixir permettant de révéler l'essence même de chaque femme...

Coco Noix'd'Coco FRANCE

2

Callisto est une nymphe de la forêt, jadis trahi et trompée, elle n'a plus foi en l'amour et a perdu la raison. Elle séduit les hommes de passage dans sa forêt, forêt dont ils ne sortiront plus jamais...



Anastasia Yamshchikova 3 RUSSIE - PAYS BAS

Mon histoire parle des relations humaines, où un homme n'oubliera jamais sa femme et que tout ce qui compte c'est l'amour.

CLASSIQUE

Christiana Koulouma CHYPRE

4



POISONOUS LOLITA

Une jeune femme qui essaye de séduire un homme plus âgé. Il essaye de l'éviter à cause de son âge, elle décide donc de lui montrer qu'en elle dort une femme sensuelle qui attend de se réveiller. Alors elle l'invite à découvrir cette partie cachée d'elle même, et de goûter à son érotisme empoisonné.

Teresa Rodriguez ESPAGNE

5

Nous sommes en l'an 3975. La grande guerre mondiale a éliminé la plupart de la population, et la planète est sombre, un cauchemar post apocalyptique. Les humains restants sont forcés d'évoluer pour survivre, en se nourrissant de l'énergie des plus faibles.





LES CANDIDATS

PRO

ART



Nicolas Casanova 1
FRANCE

Style de danse
Contemporain-HipHop.
La séparation. Tout le monde a déjà vécu ça au moins une fois dans sa vie. Elle peut être intentionnelle ou accidentelle. Subite ou prévisible. Violente ou douce. Des raisons différentes mais une suite identique. Cette suite, c'est une succession d'émotions, de sentiments, opposés et incontrôlables qui se mêlent et se dissipent. Nicolas vous livre ici la sienne.



Aurélie Poulitou 2
FRANCE

Style de danse : Moderne
J'ai grandi dans l'ordre des choses, j'ai vécu dans l'ordre des choses ! Comme un esprit errant dans sa propre vie, jusqu'au jour de la découverte d'une PASSION ... mon esprit, mon corps, mon être tout entier ne faisait plus qu'UN ... ce fût ma RENAISSANCE ! Alors, laisse sortir le FEU qui est en toi.



Maria Julia Aguiar 3
ARGENTINE

Style de danse : Contemporain
Une interprétation de la vie de l'artiste mexicaine Frida Khalo... Frida était concentrée sur sa peinture lorsqu'elle ressent une vive douleur dans tout son corps. Quand elle était jeune, on lui a diagnostiqué une maladie qui attaquait ses jambes, puis plus tard, elle a eu un accident qui l'a laissée avec un corps très douloureux. Malgré une vie pleine d'obstacles, elle était une femme forte qui a toujours su les surmonter. Elle a peint jusqu'à son dernier souffle, et son meilleur médicament fut la mort. « j'espère que la fin est joyeuse, et j'espère ne jamais revenir ».



Allegra Bird 4
FRANCE

Style de danse : Lyrical
La danse se présente sous différentes formes, et je souhaite l'exprimer sous sa forme la plus imprévisible mais également la plus libre : le freestyle. Le concept : les juges choisiront au hasard une musique parmi trois proposées, je ne saurai donc pas sur laquelle je vais performer avant d'être sur scène. Ils choisiront également au hasard si je commence au sol, debout, ou sur la pole.

ART



Injy Pina

5

FRANCE

Style de danse : Lyrical
Une danse pour Oya, grande maîtresse des morts dans la mythologie de la culture Yoruba. Cette danse est un appel à Oya pour qu'elle nous amène à nos disparus bien aimés.



Carlos Franca

6

BRESIL

Style de danse : Lyrical
« Prends ma main ». C'est l'histoire d'un homme qui a fait beaucoup d'erreurs dans sa vie et qui voit en la danse une façon de se racheter, et de reprendre les valeurs oubliées par l'humanité.

COMEDY



**Sandrine Taravel
& Karine André - FRANCE**

2



Céline Counali **1**
FRANCE

Tom est un jeune explorateur, alors quand dans sa toute première pyramide, il découvre un coeur doré ainsi qu'une flûte ancienne, il sait que c'est une chance rare. Ce qu'il ne sait pas en revanche, c'est que ces deux objets sont magiques ... et que réveiller une momie peut avoir de drôles de conséquences.

C'est l'histoire de Jeanine et Huguette (80 et 82 ans) toutes 2 pensionnaires des Opalines, la maison de retraite de leur village. Profitant des quelques secondes d'absence de leur surveillante pendant le repas, Huguette décide de se sauver de cette maison et entraîne avec elle Jeannine. Les voici toutes les 2 parties, l'une en déambulateur l'autre en canne, pour profiter de quelques minutes de liberté qui leur rappelleront leur jeunesse et l'époque où elles étaient soit disant des poleuses... Malheureusement leur escapade ne durera que le temps de leur chorégraphie puisqu'à la fin la surveillante les retrouve, tente tant bien que mal de les faire descendre de leur Pole et les ramène aux Opalines à leur triste réalité...Et peut être la notre dans quelques années ...Autant en rire !

DRAMA



Chiara Salvade - ITALIE

1

C'est l'histoire d'un homme qui est né dans un corps qui n'est pas le sien, une histoire d'identité. La difficulté de s'accepter et d'être accepté, la bataille sans fin et la frustration de ne pas être votre vrai « moi » dans votre propre corps. Ensuite, c'est la transformation, vous devenez enfin qui vous êtes et vous ressentez une joie pure, en vivant comme vous l'avez toujours voulu.

Lydia Roess - FRANCE

2

Mon histoire parle d'un être humanoïde qui s'écrase accidentellement sur Terre. Il découvre petit à petit un monde étrange ; il arrive à ressentir toute la cruauté et la sensibilité de ce monde représenté par des intonations musicales.

Cette créature réalise qu'elle est bien différente de ces êtres humains, ce qui la pousse à se cacher pour se rétablir durant la nuit. L'histoire se termine lorsqu'elle sort de l'ombre, va au devant de la scène et révèle aux terriens l'existence de sa race : les Cyclarus.



Lauriane Fourcade - FRANCE

3

Il était une fois dans une contrée lointaine une jeune fille tzigane promise à un vieil homme très mystérieux et violent essaie de s'échapper pendant la cérémonie de son mariage mais en vain . Cette chorégraphie est là pour dénoncer les mariages forcés du monde entier les abus sexuels perpétrés par les maris violents et subis par leurs femmes .

Ekaterina Dípman - DANEMARK

4

Une jeune femme vient de se séparer. Elle aime encore son ex petit ami et cherche les réponses concernant la fin de la relation. Elle admet avoir commis des erreurs et veut qu'il revienne. Peut-être que si elle crie les mots magiques « je t'aime », il lui reviendra. L'histoire se termine bien car il entend son appel et la cherche.



Jenni Multisilta - FINLANDE

5



J'ai été diagnostiquée d'un diabète de type 1 quand j'avais 16 ans. C'est une maladie qui vous force à tout contrôler dans votre vie, même si rien n'est sûr à 100%. Ma vie a donc été difficile, parfois vous vous sentez normale, en bonne santé, et le jour d'après vous êtes allongée au sol, si

faible que vous avez l'impression de mourir. Cela affect tout ce que je fais, et je l'ai toujours détesté. Parfois je ne m'occupais plus de moi, pleine de colère, de fatigue et de haine, pensant que c'est une bataille de laquelle je ne sortirai jamais vivante. Chaque jour je souhaite ne l'avoir jamais en moi, mais c'est impossible. Mais j'ai appris que même si je ne peux pas totalement le contrôler, j'arrive à vivre avec, et laisser ces mauvais sentiments de côté. Je peux vivre pleinement ma vie, et la seule raison pour laquelle le diabète pourrait gagner, c'est si je le laisse faire. Et cela n'arrivera pas ...

CLASSIQUE

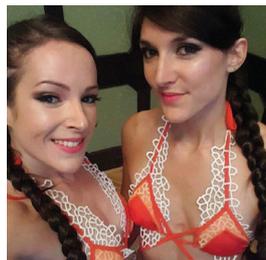
1



Jekaterina Oborina
PAYS-BAS

Une histoire sur la complexité de l'âme humaine et comment une personne peut avoir tellement de facettes différentes, et même des personnalités opposées.

2



Steph Durand & Audrey Lebrun - FRANCE

Deux scientifiques font de la recherche dans leur laboratoire, après un accident de travail, elles se retrouvent infectées par un virus étrange

3



Natalya Ryzhikh
ITALIE

Je suis Titania, la Reine des Fées de William Shakespeare dans « Le songe d'une nuit d'Eté »

CLASSIQUE

4



Masha Lu
ALLEMAGNE

C'est l'histoire de la méchante reine de Blanche Neige, qui est la personification de la vieillesse et de la perte de la beauté pour les femmes. Elle a tellement peur de perdre sa jeunesse, qu'elle est dévorée par ce sentiment.

5



Chiara Salvade
ITALIE

Je suis l'un des sept péchés capitaux: la luxure. Une femme séduisante qui représente la tentation et le plaisir. Mystérieuse, belle et dangereuse, prête à vous mordre pour vous emmener avec elle, au nom du péché.

6



Leah Rose
UK

Tu as dit que tu aimais les tempêtes alors je t'ai laissé entrer. Finalement, tu ne supportes que les petites pluies, et je suis un ouragan.

LES SPONSORS

& POLE AND DANCE

VOICI LES SPONSORS QUI VONT GÉNÉREUSEMENT GÂTER NOS GAGNANTS !

Pole and Dance, studio organisateur de Laurence Hilsum est fier de vous présenter Pole Theatre Paris pour la 3ème année ! Rejoignez l'école et apprenez avec une équipe pédagogique de haut niveau dans une ambiance idéale pour progresser. 2 studios au coeur de Paris: Olympiades Paris 13 et Rue Saint Maur Paris 10. Pole dance, stretch, chorégraphies, exotique, workshops avec des guests internationaux tous les mois, coaching compétition, cours particuliers, cerceau aérien, cardio, équilibres etc ... Il y en a pour tous les goûts et tous les niveaux ! Toutes les infos sur www.pole-and-dance.com





X-POLE

La célèbre marque
de poles



naopolewear

NAO POLEWEAR

La marque de vêtements
de pole venue de France



POINT OUT

La marque de vêtements
de pole venue de Grèce



ALEXANDELF POLEWEAR

La marque de vêtements
pole/sportswear venue
du sud de la France



DRAGONFLY

La marque de vêtements
de Yoga/Pole/Fitness de
République Tchèque



PAOLA CELESTE

La créatrice de vêtements
de pole et de costumes de
scène venue de France



MADemoisELLE SPIN

La toute nouvelle marque de vêtements de pole venue de France



POLE & ME

Marque de tenues de pole dance française.



POLEMANIAC

La marque de vêtements de pole dance venue de Grèce



BACKSTAGE BEAUTY

Mathieu Simo et son équipe, talentueux coiffeurs Londoniens s'occuperont de nos juges et de nos finalistes.



RUDVILAG

Le premier magazine Hongrois de pole dance va écrire un article sur l'évènement et interviewer nos gagnants.



POLE RANKING

L'équipe Finlandaise va retransmettre l'évènement en direct dans le monde entier et filmer la compétition.

POLE THEATRE WORLD

POLE THEATRE

Tell your story...

AUSTRALIA | UNITED KINGDOM | UNITED STATES | IRELAND
FRANCE | GREECE | ARGENTINA | CROATIA | SWEDEN | HUNGARY
SWITZERLAND | ITALY | JAPAN | SCANDINAVIA | ICELAND | GERMANY
MEXICO | EGYPT | ISRAEL | POLAND | BRAZIL

La grande finale des gagnants de tous les pole theatre du monde sera de retour cette année en Octobre 2017 ...

Pays et date à venir ...

Toutes les infos sur <https://www.poletheatreworld.com>





MERCI, A L'ANNÉE PROCHAINE