



Pole Theatre Divisions

Pole Theatre peut être divisé en 3 niveaux: Amateur, Semi-Pro et Pro (seulement 2 en France: Semi-Pro et Pro)

Semi Pro

Un candidat Semi Pro est toute personne qui ne s'est pas classée dans le top 3 d'une compétition nationale ou internationale, ou qui a gagné une catégorie dans une compétition Pole Theatre Amateur.

Pro

Un candidat Pro est toute personne qui s'est placée dans le top 3 d'une compétition internationale ou nationale, ou qui a gagné une catégorie de Pole Theatre en Semi Pro, ou qui est un instructeur de pole dance se déplaçant pour donner des cours (workshops, masterclass etc ...), ou un performer professionnel.

Which division should I enter?

Les candidats doivent choisir le niveau dans lequel ils souhaitent participer, mais ils peuvent être déplacés à la discrétion des juges, un niveau au dessus ou en dessous si le niveau choisi ne correspond pas à son expérience/niveau. Si les juges sont informés que vous avez candidaté dans la mauvaise division avant l'annonce des finalistes, ils vous déplaceront dans celle qui vous correspond.

Si vous avez candidaté dans le mauvais niveau et que les juges s'en rendent compte après l'annonce des finalistes, vous ne serez pas autorisé à monter sur scène. Si vous avez des doutes sur le niveau dans lequel vous devez envoyer votre candidature, contactez-nous, nous vous aiderons.

Reserves

Si vous avez été placé en « réserve », l'organisation vous informera au moins 30 jours avant la date de la compétition si l'un des finaliste déclare forfait et que vous pouvez participer.

Si vous êtes en réserve mais que vous ne participer pas à la compétition, vous pourrez toutefois vous re-présenter l'année suivante dans la même catégorie, si vous rentrez toujours dans les critères de ce niveau.